

RASICLAS

JR 埼京線 板橋駅 徒歩 5 分

# CaribbeanIV

ラシクラス・カリビアンIV 誕生。

音を楽しむ方の住空間を、徹底的に追求しました。

リビングが高性能な防音室のため、雑音のないピュアな音を体感。

オール角部屋で隣戸を気にしない、贅沢なプライベート空間。

環境にも配慮し、高い冷暖房性能や LED 照明等が標準仕様。

J:COM

RASICLAS CaribbeanIV

WiFi  
インターネット無料!



誕生!!

24時間365日

演奏可能な

防音マンション

# RASICLAS

楽器演奏に声楽、演劇、映画鑑賞に音楽鑑賞。

24 時間 365 日、いつでも思う存分に音を楽しめる。

高い防音性能を実現する、マンションブランドです。

※ ラシクラスシリーズのイメージ写真

RASICLAS  
Caribbean III  
(新井薬師前駅)  
も見てね!

## RASICLAS 防音性能

上下階振動測定

上下階音圧測定

LL35 LH45

ラシクラスは音部屋.com  
の防音技術の供与を受けて  
ホームデザインが設計施工  
しています

測定方法  
JIS-A-1417-2000

第三者機関として  
環境スペース機が測定を担当  
2015/02/18 0:00-3:00

302

Dr-70  
▲77db

202



隣戸間音圧測定

外廊下

測定不能

203

キッチン

202

キッチン

Dr-35  
▲45db

防音室

Dr-70  
▲80db

防音室



バルコニー

Dr-45  
▲53db

あなたの音生活を応援します。どんなことでもご相談ください。

防音性能は、ラシクラスシリーズの標準性能値を示しています。

<http://rasiclas-caribbean4.ks-inc.jp/>

RASICLAS

# Caribbean IV

ラシクラス・カリビアンⅣの 防音性能 をご紹介します。

音の匠 (たくみ) が集結し、ピュアな音空間を創造しました。



## 防音床・防音壁・防音天井

居室の床・壁・天井には、ラシクラス独自の防音施工を施しています。コンクリートの厚み 180mm に加え、防音工事部分の厚みは【床 180mm・壁 140mm・天井 200mm】に及びます。



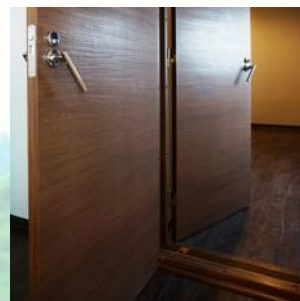
## 音響効果

防音マンションは、「音漏れを防げば防ぐほど優秀」というわけではありません。室内に響く余分な反響音をカットし、クリアな響きを実現してこそ、優れた防音マンションと言えます。ラシクラスでは物件の条件に合わせて、天井・または壁に吸音効果をもたらす仕様を採用。求める音に集中できる環境を提供します。



## サウンドシステム CLASHD(クラシード)

居室の天井には、Bluetooth 対応のスピーカーを設置。埋め込み型なのでデザインはすっきり。どんなインテリアにも馴染みます。OS 問わず対応しているので、Bluetooth 対応のスマートホンやポータブルオーディオで、入居したその日から手軽にお楽しみいただけます。



## 2重の防音扉

密封性・遮音性に優れた防音仕様の扉を、さらに二枚重ねにしています。

扉を開けた時と閉めた時の音の違いは動画でもご確認いただけます。ぜひご覧ください。



## 3重の窓サッシ

音漏れが一番心配される開口部の外部サッシは、三重サッシ（防音合わせガラス、網入りガラス、内部サッシ（単板ガラス）の組合せで、音漏れをしっかりと防ぎます。また、音波を乱反射させ音のエネルギーを小さくすることを目的に 内部サッシを外窓サッシに対し斜めに取り付けるなど、防音効果をさらに高めています。



## 防音吸気ダクト・防音排気ダクト

快適な空気環境の維持と、優れた防音性能を両立させるためには、吸排気ダクトに十分な防音仕様を施すことが欠かせません。ラシクラスは快適な住環境・音環境を叶えます。



## オール角部屋

建物の中心に階段・通路を設けて、オール角部屋を実現しました。特にリビングルームの防音室は、隣戸に接しないように設計して、よりプライベートな空間を実現しました。

RASICLAS

# Caribbean IV

ラシクラス・カリビアンⅣの 標準設備 をご紹介します。

デザイナーズマンションにふさわしい設備を導入しました。



## ブリジストン システムバス JS シリーズ 1014 サイズ

毎日の生活をもっと楽しくするバスルーム。グロスパネルは陶磁器のような上品な光沢と、さざ波イメージの陰影が今までにはない高級感を漂わせ、ラグジュアリーなバスルームを演出します。



## アイホン オートロック・録画機能付インターホン

インターホンメーカー最大手のアイホン製。シンプルなマンション用インターホンでありながら、これまでよりも、セキュリティ機能と暮らしに便利な機能を充実させました。女性の一人暮らしでも安心のオートロック付きです。鍵はディンプル錠でピッキングもされにくいです。



## MAX 浴室換気乾燥暖房機

暖房・換気・乾燥と便利な機能が揃っています。



## タカラスタンダード オフェリア R 1200 サイズ

注文建築でも人気の高級グレードであり、キッチンパネルは耐久性と利便性に優れたホーロー製です。2口IHコンロを採用し、デザイン性と使い勝手を両立した高性能キッチンです。



## LIXIL タンクレストイレ センシアアリーナ

極限まで薄さを実現したメカニック部やシートデザインに、柔らかな曲線を描く美しい筒型の陶器部。それは、デザインと技術のハイレベルな挑戦によって実現したこだわりの美しさ。その研ぎ澄まされたフォルムが上質なトイレ空間へと導きます。



## パナソニック IHコンロ (2口)

火力調節は保温から8段階まで可能です。手前のコンロでは7段階の揚げ物温度調節ができ、2つの鍋をゆったり置けるヒーターレイアウトです。底面の直径約23cmまでの鍋が使えます。



## LIXIL サティス洗面器 ((四角)/メタルバーセット

おしゃれな角形洗面器です。シングルレバー混合水栓や、メタルバーのタオル掛けも装備されていて、利便性に優れて、信頼のある製品です。注文建築では、2台目の洗面台として人気です。



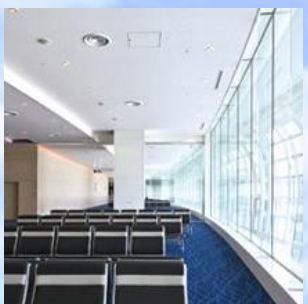
### カワジュン メディシンボックス D-042

カワジュン製 アルミとガラスで素材を使用しています。おしゃれなブラストシルバー色で、使い勝手とデザインを両立させることを目的としてデザインされています。



### Panasonic 居室 LED 照明・スイッチ

調光機能付きでシーンに合わせて明るさを調節できます。調光専用スイッチの上を指でなぞるだけで、無段階に明るさを調整できます。



### 吉野石膏 岩綿吸音板 (ソーラトン)

学校の音楽室の天井に採用される吸音専用資材です。素材のロックウールは優れた吸音材です。ソーラトンは、耳障りな反響音を吸収し、静かな室内環境を提供します。更に、ラシクラスシリーズの床は、吸音性能向上のため、おしゃれなタイルカーペット仕上げにしています。



### Panasonic 防犯カメラ (カメラ BB)

エントランスを含め2箇所に防犯カメラを設置しています。日中だけでなく、夜間も鮮明に撮影できるカメラで、24時間、物件の周囲を見守ります。

## RASICLAS

# Caribbean IV

## 音のレベル (dB)

ラシクラス・カリビアンIVの防音性能は、ラシクラスシリーズの標準仕様 (隣戸間・上下階で) ▲50~80dB (デシベル) になります。

音のレベル、大きさの目安と騒音レベルから、ラシクラスシリーズの防音性能 (▲50~80dB) をご確認ください (疑似体験して) ください。

| 音のレベル  | 音の大きさの目安                | 騒音レベル       |
|--------|-------------------------|-------------|
| 140 dB | ジェットエンジンの近く。            | 聴覚機能に異常をきたす |
| 130 dB | (肉体的苦痛を感じる限界)           |             |
| 120 dB | 飛行機のプロペラエンジンの前、近くの雷。    |             |
| 110 dB | ヘリコプタの近く、車のクラクションの直前。   |             |
| 100 dB | 電車が通る時のガード下、車のクラクション。   | 極めてうるさい     |
| 90 dB  | 大声、犬の鳴き声、大声で独唱、騒々しい工場内。 |             |
| 80 dB  | ピアノの音、地下鉄の車内。(聴力障害の限界)  | うるさい        |
| 70 dB  | 掃除機、騒々しい街角、キータイプの音。     |             |
| 60 dB  | 普通の会話、チャイム、時速40キロで走る車内。 | 日常生活で望ましい範囲 |
| 50 dB  | エアコンの室外機、静かな事務所。        |             |
| 40 dB  | 静かな住宅地、深夜の市内、図書館。       | 静か          |
| 30 dB  | ささやき声、深夜の郊外。            |             |
| 20 dB  | ささやき、木の葉の触れ合う音。         |             |

※ラシクラスシリーズでは、90dB前後のピアノ演奏を40~100dB、100dB前後のギター演奏は、50~20dB程度まで、音のレベルを下げるすることができます。

RASICLAS

# Caribbean IV

## 演奏可能な楽器や時間

ラシクラスシリーズの楽器別の標準的な指標になります。

この指標は、ラシクラスシリーズご検討の際に、ご利用いただけます。

| 分類   | 楽器別対応表         | 昼          | 夜           | 深夜         |
|------|----------------|------------|-------------|------------|
| 設定値  | 隣接戸での設定音圧      | 40.0db     | 35.0db      | 30.0db     |
| 設定値  | 上下階での設定音圧      | 40.0db     | 35.0db      | 30.0db     |
| 許容値  | 騒音源での許容音圧      | 116.0db    | 111.0db     | 106.0db    |
| 分類   | 楽器種類           | 8:00~20:00 | 20:00~23:00 | 23:00~8:00 |
| 鍵盤楽器 | ピアノ・消音器付       | ○          | ○           | ○          |
| 鍵盤楽器 | アコーディオン        | ○          | ○           | ○          |
| 鍵盤楽器 | ピアノ・アマチュア      | ○          | ○           | ○          |
| 鍵盤楽器 | ピアノ・低学年        | ○          | ○           | ○          |
| 鍵盤楽器 | グランドピアノ        | ○          | ○           | △          |
| 鍵盤楽器 | ピアノ・プロ         | ○          | ○           | △          |
| 打楽器  | ボンゴ            | ○          | ○           | ○          |
| 打楽器  | カホン            | ○          | ○           | ○          |
| 打楽器  | コンガ            | ○          | △           | ×          |
| 打楽器  | シンバル           | △          | ×           | ×          |
| 打楽器  | バスターム          | △          | ×           | ×          |
| 打楽器  | ティンパニー         | △          | ×           | ×          |
| 打楽器  | パーカッション        | △          | ×           | ×          |
| 打楽器  | マリмба          | △          | ×           | ×          |
| 打楽器  | 和太鼓            | △          | ×           | ×          |
| 電子楽器 | エレキギター         | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | シンセサイザー        | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | 電子ドラム          | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | カラオケ           | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | ベースギター         | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | 電子パーカッション      | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | 電子ピアノ          | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | シアタールーム        | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | エレクターン         | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | DTM            | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | オーディオ          | ○          | ○           | ○          |
| 電子楽器 | 電子楽器(ヘッドホン着用時) | ○          | ○           | ○          |

- ※ 入居者や近隣の許容レベルは、人により異なります。
- ※ 実際に演奏する楽器を持ち込んで確認することができます。
- ※ トラブル時に備えた、規約上の制限はあります。

| 分類   | 楽器別対応表      | 昼          | 夜           | 深夜         |
|------|-------------|------------|-------------|------------|
| 設定値  | 隣接戸での設定音圧   | 40.0db     | 35.0db      | 30.0db     |
| 設定値  | 上下階での設定音圧   | 40.0db     | 35.0db      | 30.0db     |
| 許容値  | 騒音源での許容音圧   | 116.0db    | 111.0db     | 106.0db    |
| 分類   | 楽器種類        | 8:00~20:00 | 20:00~23:00 | 23:00~8:00 |
| 金管楽器 | ホルン         | ○          | ○           | ○          |
| 金管楽器 | トランペット      | ○          | ○           | △          |
| 金管楽器 | トロンボーン      | ○          | ○           | △          |
| 金管楽器 | ハーモニカ       | ○          | ○           | ○          |
| 金管楽器 | チューバ        | ○          | ○           | △          |
| 弦楽器  | ウクレレ        | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | クラシックギター    | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | ヴァイオリン・プロ   | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | ヴァイオリン・アマ   | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | ヴァイオリン・子供   | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | 胡弓          | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | ビオラ         | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | 琴           | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | アコースティックギター | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | マンドリン       | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | セロ          | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | チェロ         | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | 二味線         | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | ハーブ         | ○          | ○           | ○          |
| 弦楽器  | コントラバス      | ○          | ○           | △          |

| 分類   | 楽器別対応表    | 昼          | 夜           | 深夜         |
|------|-----------|------------|-------------|------------|
| 設定値  | 隣接戸での設定音圧 | 40.0db     | 35.0db      | 30.0db     |
| 設定値  | 上下階での設定音圧 | 40.0db     | 35.0db      | 30.0db     |
| 許容値  | 騒音源での許容音圧 | 116.0db    | 111.0db     | 106.0db    |
| 分類   | 楽器種類      | 8:00~20:00 | 20:00~23:00 | 23:00~8:00 |
| ボーカル | ボーカル・アマ   | ○          | ○           | ○          |
| ボーカル | ボーカル・プロ   | ○          | ○           | ○          |
| ボーカル | 声楽・アマチュア  | ○          | ○           | △          |
| ボーカル | 声楽・プロ     | ○          | △           | ×          |
| ボーカル | 声楽・ソプラノ   | ○          | △           | ×          |
| ボーカル | 声楽・アルト    | ○          | △           | ×          |
| ボーカル | 声楽・テノール   | ○          | △           | ×          |
| ボーカル | 声楽・バリトン   | ○          | △           | ×          |
| ボーカル | 声楽・バス     | ○          | △           | ×          |
| 木管楽器 | オーボエ      | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | 尺八        | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | ピッコロ      | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | フルート      | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | サクソ       | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | ファゴット     | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | アルトクラリネット | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | ソプラクラリネット | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | ソプラノサクソ   | ○          | ○           | ○          |
| 木管楽器 | アルトサクソ    | ○          | ○           | △          |
| 木管楽器 | テナーサクソ    | ○          | △           | ×          |

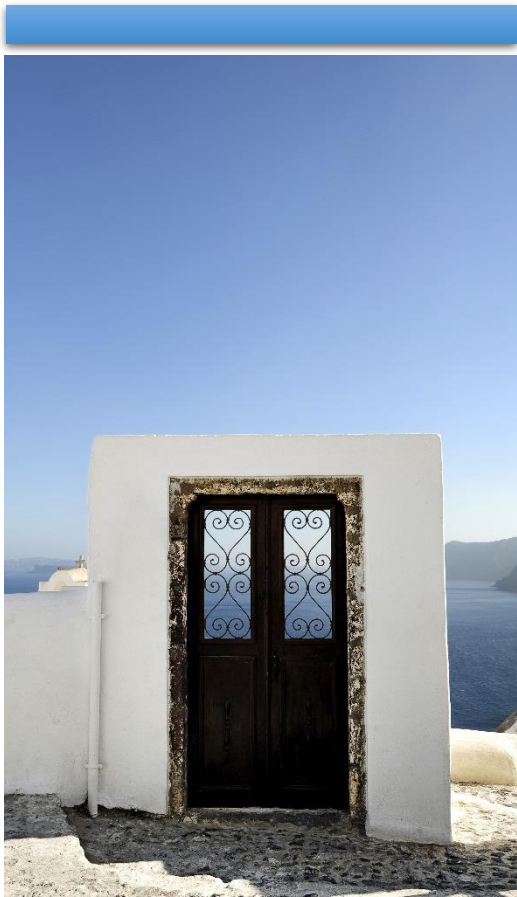
※上記は音圧の目安です。病児や体弱、育児やお年寄りなど状況により騒音クレームがあった場合は速やかに音圧を下げて下さい。

RASICLAS

# Caribbean IV 物件概要書

|              |   |          |  |         |                  |     |       |
|--------------|---|----------|--|---------|------------------|-----|-------|
| 物件名          | ラシクラス・カリビアンIV   |          |  | 物件コード   | *****            | 駐輪場 | なし    |
| 部屋数          | 8戸  | 階数       | 3階建 地下1階   | 種別 / 構造 | マンション / 鉄筋コンクリート | 向き  | 北東、北西 |
| 住所           | 東京都北区滝野川6丁目7-2-6  |          |  | 築年      | 2019年7月築         |     |       |
| 沿線・最寄り駅      | [JR 埼京線] 板橋駅 徒歩5分<br>[都営三田線] 新板橋駅 徒歩4分<br>西巣鴨駅 徒歩9分   |          |  |         |                  |     |       |
| 間取り          | 1K  | 専有面積     | Atype : 21.10m <sup>2</sup><br>Btype : 21.90m <sup>2</sup> |         |                  |     |       |
| 賃料 (月額)      | 102,000円 ~ 111,000円   |          |  |         |                  |     |       |
| 共益費・管理費 (月額) | 5,000円  |          |  |         |                  |     |       |
| 礼金 (敷引き・償却金) | 1ヶ月   | 敷金 (保証金) | 1ヶ月  |         |                  |     |       |
| 設備           | 給湯、バストイレ別、シャワー、浴室乾燥機、洗面台、洗浄便座、角部屋、TVモニター付ドアホン、オートロック、モニター付オートロック、インターネット接続可 (接続環境: 光)、地上デジタル、衛星放送テレビ、デザイナーズマンション、防音設備、防音室、防犯カメラ、敷地内ごみ置き場、宅配ボックス |          |  |         |                  |     |       |
| 注意事項         | 本書に、掲載されている図面・間取り・写真等は、作成時期や作成方法などにより、実際とは異なる場合がございます。現況をご確認の上、お申し込みいただきますようお願い申し上げます。<br>また、室内写真の家具等は、ご契約条件の対象となりませんのでご了承ください。                 |          |  |         |                  |     |       |





賃貸管理 **三井ホームエステート**

東京都千代田区富士見 2-3-11  
アップルビル 6 階  
0800-809-8536  
【通話料無料】

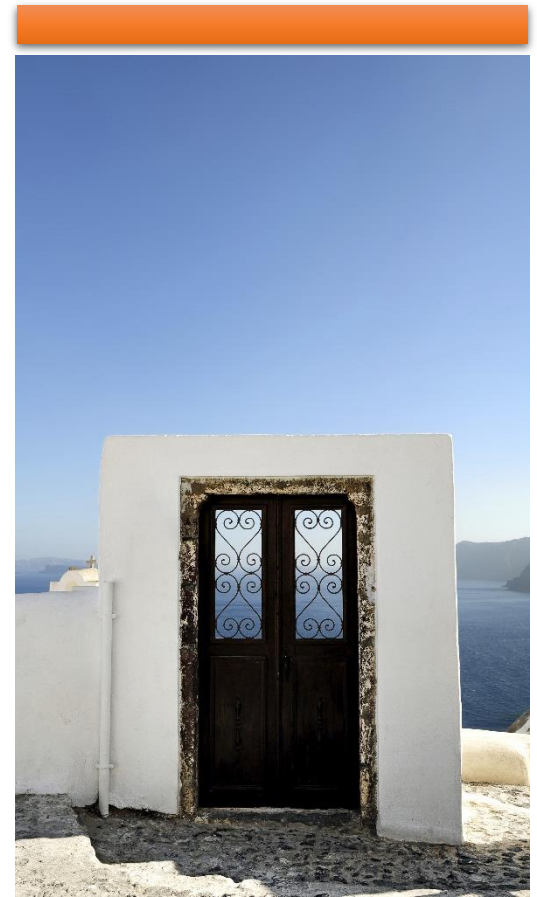
<http://chintai.mhe.co.jp/>



設計施工 **ホームデザイン**

東京都板橋区常盤台 4-31-15  
ラシクラス 1 階  
03-5922-5733

<http://rasiclas.com/>



賃貸募集 **三井ホームエステート**

東京都千代田区富士見 2-3-11  
アップルビル 6 階  
0800-809-8536  
【通話料無料】

<http://chintai.mhe.co.jp/>